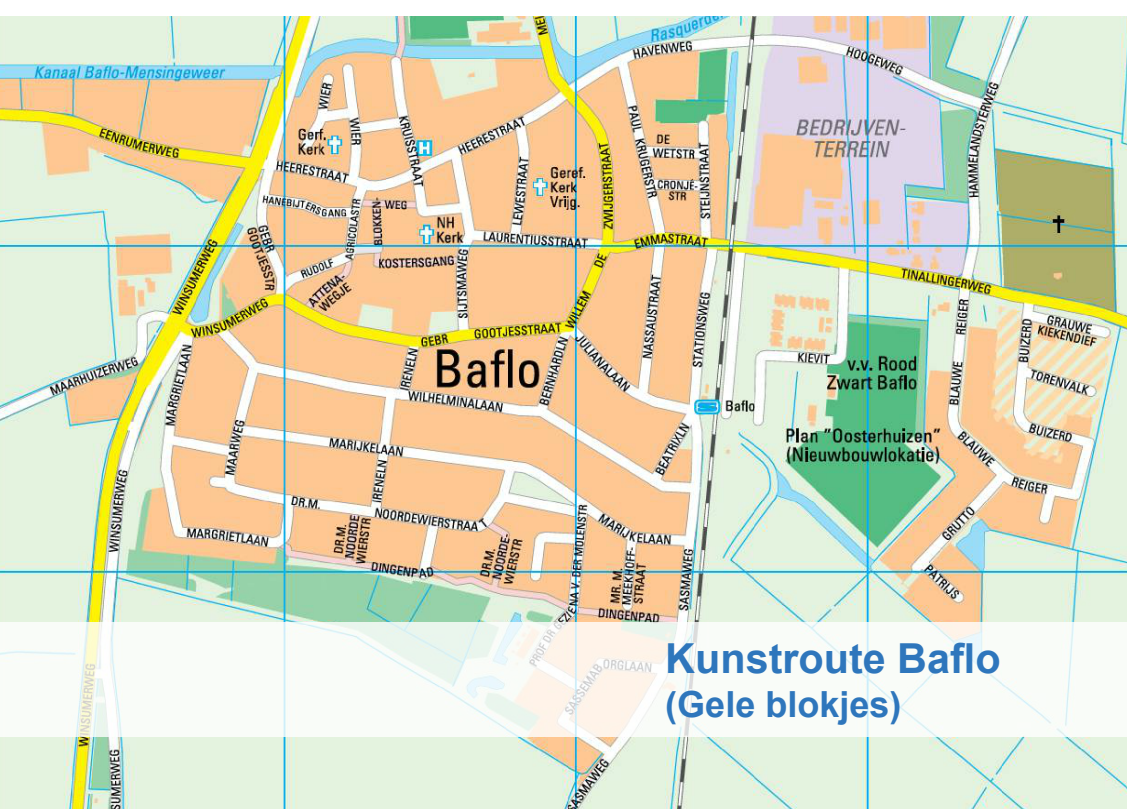




**Kunstroute Ezinge
(Blauwe blokjes)**



**Kunstroute Baflo
(Gele blokjes)**

Boekbinden

Peri Kim uit Rasquert zit al jaren lang in het vak en je zult verbaasd staan wat een verscheidenheid aan boeken ze kan maken. En het leuke is: iedereen kan het leren maar geduld moet je wel hebben.



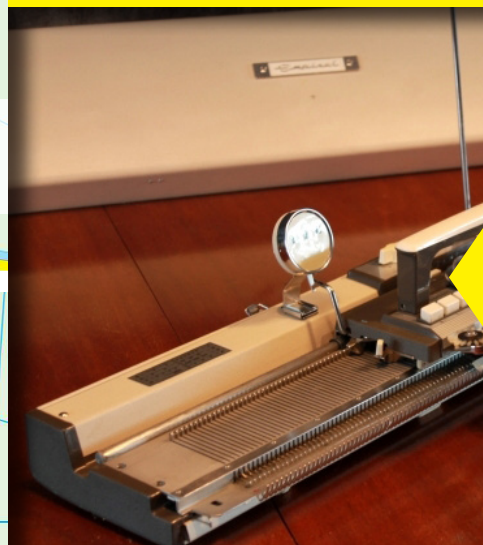
Opknappen oude grafzerken

Gelukkig is er een kerkhof bij de Laurentiuskerk. En er valt vast wel iets te herstellen of op te knappen. Dus kan Anne Kruijzinga ter plaatse laten zien hoe je een onleesbare grafsteen weer verandert in een fraai monument.



Oude breimachines

Een oma die een trui voor je breidt of een paar sokken, zijn die er nog? Ook vroeger toen er nog veel werd gebreid, zocht men al naar manieren om het werk te vergemakkelijken. Met de breimachine ging het een stuk sneller. Aafke Oudman heeft een paar fraaie exemplaren. Hopelijk krijgt ze er een aan de praat.



Smederij

Dick Norg is een gediplomeerde smid die nog heel ambachtelijk werkt. Een smederij kun je niet verplaatsen, dus moeten we naar de smederij op het industrieterrein. Daar kun je hem aan het werk zien.

Keramik

Het werk van keramiste Marjan Roelevink laat zien hoe je op heel uiteenlopende wijze kunt vormgeven: van grote, gekleurde bollen tot kleine gestalten en van strikt geometrisch werk tot vloeiende, speelse vormen.



**Open
MONUMENTENDAG**
Ezinge en Baflo

**12
SEPTEMBER
2015**

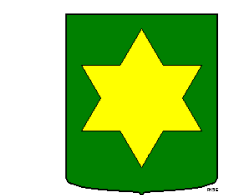


De jaarlijkse landelijke Open Monumentendag heeft dit jaar als thema 'Kunst & Ambacht' in en rond monumenten. In Baflo en Ezinge/Allersmaborg kunt u vandaag tussen 11u. en 17u. op enkele monumentale locaties en in een atelier nader kennis maken met een vijftiental, vooral ook plaatselijke ambachtelijke kunstbeoefenaars.

In en rond EZINGE vinden de activiteiten plaats bij de ALLERSMABORG. Tevens zijn uiteraard de kerken en de molen te Feerwerd geopend.

In BAFLO concentreren de activiteiten zich in en rondom de LAURENTIUSKERK en in de smederij van Norg. Ook kunt u de kerken van Tinallinge en Den Andel en de molen aldaar bezoeken.

Wij wensen u een gezellige, leerzame en creatieve wandeling.



Locatie Allersmaborg

In en rond de Allersmaborg zijn op deze dag veel klassieke ambachten verenigd. De kerken van Ezinge, Feerwerd en Garnwerd zijn open voor bezichtiging, zo ook de molen Joeswerd in Feerwerd waar u tevens allerlei maalproducten kunt kopen.



Schilderen

Kunstschilder Jolanda Meesters uit Ezinge geeft een schilderles aan leerlingen en publiek. Iedereen kan profiteren van haar veelzijdigheid aan materialen en stijlen.



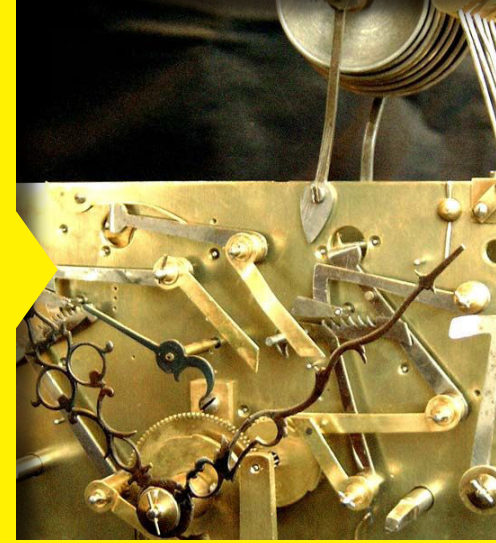
Locatie Laurentiuskerk

In Baflo zijn er twee locaties. In de Laurentiuskerk kunt u nader kennis maken met een achttal ambachtelijke kunsten. Voor de oeroude ambachtelijke smeedkunst moet u naar de smederij van Norg aan de Tinallingerweg. In de toren van de Laurentiuskerk in Baflo is er bovendien een tentoonstelling van oude foto's met onder andere oude ambachten in Baflo. De kerken in Tinallinge en Den Andel zijn te bezichtigen. Ook kunt u een kijkje nemen in de molen De jonge Hendrik in Den Andel.



Klokken maken

Wie tegenwoordig een klok koopt, gaat naar huis met een kastje waar een batterij in zit met wat elektronica. Daar komt de klokkendokter niet voor! We gaan iemand op zijn vingers kijken die echt gaat stoeien met radertjes, veertjes en comtoises.



Pannenkoeken

Leuk voor kinderen is in ieder geval de inmiddels beroemde mega-pan van Peter van den Berg waarin brood en pannenkoeken kunnen worden gebakken.



Steenhouwen

Er zit verschil tussen steenhouwen en beeldhouwen en Bertus Onderwater van steenhouwerij De Schreef uit Schouwerzijl kan dat uitstekend uitleggen. En laten zien dat je de twee disciplines ook heel goed kunt combineren.



Knipwerk

Knipkunstenaar Marius de Schaar heeft een welhaast vergeten ambacht weer opgepakt. Hele voorstellingen en portretten weet hij uit een velletje papier te toveren. Komt dat zien!



Spinnen

Wol moet altijd worden gesponnen anders heb je geen garen. Dat spinnen gebeurt in textiel fabrieken met grote machines. Tot in de jaren 50 van de vorige eeuw werd er op boerderijen nog veel met het wiel gesponnen. In de jaren 70 zag je een korte opleving onder jonge mensen. Wij mogen kijken naar Suzan die nog weet hoe je het spinnewiel hanteert.

Houtsnijden

Eén van de oudste beroepen op aarde is het bewerken van hout, voor het nut en voor het mooi en vaak voor beide doelen. Een houtsnijder uit Feerwerd laat ons meekijken.



Zeisen

Veel mensen zijn tegenwoordig de kunst van het zeisen niet meer machtig, verworden als we zijn door (robot) maaiers en bosmaaiers. Toch lijkt het oude ambacht weer een beetje aan het herleven. Bij Staatsbosbeheer weten ze gelukkig nog van wanten en dat zullen ze op deze dag laten zien.



Hout en marmer schilderen

Er zijn nog maar weinig mensen die het kunnen: hout zo beschilderen dat het resultaat niet van marmer is te onderscheiden. Op deze dag zullen we het voor onze ogen zien gebeuren.



Quilten

Lies Frankes en Alie Dijk kunnen boeiend vertellen over dit oude ambacht waarmee je zulke eigentijdse producten kunt maken. Quilten is de laatste jaren populair geworden. Misschien kunnen de dames u overhalen.

